

Albergo diffuso a Carfizzi Iniziate le ristrutturazioni

CARFIZI - Sono iniziati, nei giorni scorsi, i lavori (appalto vinto dall'impresa Coes Di Guzzo Francesco di Catanzaro) di ristrutturazione dell'immobile destinato a diventare l'albergo diffuso di Carfizzi. Il progetto 'Accoglienza ospitale' (al quale ha aderito la precedente amministrazione guidata da Caterina Tascione) finanziato dalla Regione Calabria al 'Distretto arbereshe' (Rethi arbereshe composto dai comuni di Carfizzi, Pallagorio e San Nicola dell'Alto), prevede la realizzazione, nelle comunità albanofone dell'alto crotonese, di 'piccoli' appartamenti da adibire a case albergo, con l'intento di recuperare vecchi immobili in disuso nei centri storici rivalutizzandoli attraverso questa nuova forma di turismo rurale. La

Regione, per la realizzazione del progetto, ha stanziato complessivamente 1.882.730,60 euro. Al comune di Carfizzi, per ristrutturazione ed arredamento degli appartamenti, sono locati 201.302,38 euro (iva esclusa), il resto diviso, non in parti uguali, tra gli altri due comuni.

Dal recupero dell'immobile sito in via Roma, acquistato dal Comune, verranno realizzati piccoli appartamenti tutti ammobiliati (cucina, camere da letto e bagni), capaci di 14 posti letto. Intanto il Comune ha già arredato gli appartamenti, sempre adibiti ad albergo diffuso, sorti dalla ristrutturazione del vecchio *Kurrituri*, nel rione Palacco; anche qui si parla di 14/15 posti letto.

MICHELE ABATE

Il 13 aprile a Roma da Papa Benedetto XVI

Crucoli si prepara per la benedizione del suo Bambinello

CRUCOLI - Entro pochi giorni dovranno essere completate le partecipazioni all'udienza in Vaticano, prevista per il 13 aprile prossimo, nel corso della quale Papa Benedetto XVI benedirà la nuova corona del Bambinello di Manipuglia, che il maestro orafo crotonese, Michele Affidato (nella foto), sta realizzando con l'oro degli ex-voto fuso nei mesi scorsi.

Lo ha comunicato il sindaco, Antonio Sicilia, in apertura del Consiglio comunale di giovedì 13 gennaio, informando i presenti che, dei due pullman messi a disposizione gratuitamente dal Comune, quello organizzato dalla parrocchia SS. Pietro e Paolo, secondo quanto riferito dal parroco, don Pino Mauro, ha finora raccolto 36 partecipanti. "Ora è necessario affrettare i tempi - ha detto il primo cittadino - perché in aprile è difficilissimo trovare alberghi disponibili a Roma e rischiamo di dover pernottare piuttosto distante dalla Città del Vaticano. In-



CIRÒ MARINA - Prima riunione preliminare tra un blocco di associazioni promotrici del 'Forum delle associazioni' città di Cirò Marina, martedì 11 gennaio presso la sede dell'associazione politico-culturale *I'M IndipendenteMente*.

Alla riunione sono intervenuti i presidenti ed i delegati delle associazioni della Protezione civile e dei Vigili del fuoco, il centro d'infanzia Baby Kinder Park, scout Raider Calabri, Asoraidet, Cast onlus, Nuova Politica, Associazione nazionale Carabinieri, Associazione 360 e naturalmente *I'M IndipendenteMente*, da cui la proposta era partita lo scorso mese di dicembre. Ogni associazione ha poi espresso il proprio punto di vista sulla costituzione di questa nuova aggregazione sociale che, in altre realtà locali, svolge anche una importante funzione consultiva istituzionale.

Sia pur provenendo da posizioni e da ambiti diversi, le associazioni intervenute hanno individualmente apprezzato l'idea del forum e hanno dato la propria disponibilità ad allargare il primo blocco di associazioni a tutte le altre che vorranno farne parte, in modo da garantire il più ampio pluralismo all'interno del nuovo strumento associativo che, benché senza colorazioni partitiche, vorrebbe contribuire certamente alla vita am-



Il "kurrituri" uno dei locali già riqualificati per il progetto Albergo diffuso

Si è tenuta una riunione preliminare tra le associazioni di Cirò Marina Terzo settore, il forum va avanti Si pensa di allargare le adesioni



Una veduta del lungomare di Cirò Marina

facciano pervenire la propria disponibilità in tal senso, ad una delle associazioni promotrici. Sicuramente, volendo fare il punto sulla scelta scaturita dalle volontà delle associazioni presenti all'incontro preliminare, non si può non tenere presente la fallimentare esperienza che nella sua essenza il forum delle associazioni, già operante a livello provinciale, ha evidenziato anche nella sua ultima riunione avvenuta nella stessa serata a Crotona, dove alcuni rappresentanti di altre associazioni hanno tentato di ridare vita ad un organismo che nei fatti durante i sei anni scorsi ha dimostrato tutta la propria incapacità ad unificare e amalgamare le

varie sensibilità associative provinciali, fra le quali alcune crotone. Più volte, hanno dichiarato i rappresentanti di queste associazioni locali, si è chiesto unità d'intenti e condivisione nelle scelte, mal'arroganza o la scelta miope di chi ne ha guidato i processi aggregativi in questi anni, ha di fatto portato molte associazioni ad allontanarsi dall'organismo provinciale.

E probabilmente questa una delle motivazioni per la quale queste associazioni appartenenti al forum provinciale, hanno creduto più auspicabile e percorribile un percorso che nelle intenzioni vuole essere punto di riferimento per una aggregazione associativa che veda unite le associazioni ricadenti in un ambito territoriale intercomunale e non provinciale, dimostratosi dispersivo e inconcludente. Spetta alle associazioni e soprattutto a quel mondo giovanile che oggi sembra avere ritrovato lo slancio e la voglia di impegnarsi che il nascente coordinamento del forum intercomunale vuole rivolgersi al fine di unificare gli impegni a sostegno del tessuto socio-economico, politico-culturale della città e del comprensorio, sperando che la cecità di alcuni amministratori non ne fagociti l'entusiasmo e non ne frusti le intenzioni.

OSCAR CRISOLIA

La lirica "Nero sui Bianco" di Serafina Campana, casalinga crotonese con la passione della poesia, pubblicata sul volume 'L'ultima riga del foglio'

In un'antologia i versi della poetessa nascosta

CRUCOLI - Alla fine ce l'ha fatta, vincendo diffidenze e persino qualche frase di scherno ogni qualvolta parla della sua grande ed imata passione per la poesia, lei che non ha frequentato studi superiori tantomeno il mondo intricato dell'arte poetica. Serafina Campana, crotonese, 51 anni, casalinga, dopo il Premio Ibisokos 2009, assegnatogli l'anno scorso dalla Casa Editrice Risolo di Empoli, poche settimane fa ha ricevuto l'onore di vedere inserita una sua poesia nell'antologia "Sull'ultima riga del foglio... Poesie, racconti e saggi", pubblicata dal Comitato per la Premiazione di un messaggio d'amore - Agostino Pensa, a conclusione della 40ma edizione del Premio San Valentino, che si tiene ogni anno a Terni, città della quale è il Santo patrono. Un evento di caratura internazionale, suddiviso in molteplici



Serafina Campana

ricevuto la Menzione (diploma d'onore) per la Sezione A (poesia singola in lingua e in vernacolo), consegnato nella cerimonia di premiazione che si è svolta il 25 aprile dell'anno scorso presso il Centro Socio Culturale Comune di Terni.

Serafina da anni scrive le sue liriche che spesso sono espressione della propria vita, del vissuto e del presente, un racconto intimistico dei sentimenti, della solitudine, del disagio.

"Una specie di grido inascoltato, - ha scritto di lei l'autore crotonese Cataldo Russo - un sos che l'autrice rivolge ora al mondo che la circonda, che sembra estraneo alla sua sofferenza, ora all'amato, un amore quasi irraggiungibile, che teme di perdere e che spesso crede di non sapere conquistare o meritare, e per questo ragione di sofferenza."

Molto spesso, però, l'io della "poetessa nascosta" (come la stessa Campana si definisce) sembra essere tormentato più dalle proprie paure che non dai torti causati dagli altri. Nella raccolta, edita dalle Edizioni Ape (Agostino Pensa Editore), la lirica di Campana è presente a pagina 53, appunto nella sezione "Poesia singola", vinta da Francesco Grilli (Città di Castello, PG), ed è la seguente: *Nero su bianco/e ti porto i miei occhi/ che ti guardano in faccia/ come un forestiero, preoccupato della mia verità./ Sono qui/ a toccarti il cuore/ come fosse niente./ Stiamo insieme/ ma tutto questo dove va a finire?/ Mi scivola la mano, per raccontarti il mito mondo./ tra estranei./ Palpit del cuore dove tutto è niente./ Non è un errore se i miei occhi/ ti danno l'amore?*

(n.esp.)